

TORINO
Anno 75 Num. 68
Ogni numero 20 centesimi
Ispedizione in abbonamento postale
Telefoni: dal N. 40-843 al N. 40-848

LA STAMPA

ROVEDI
10 Marzo 1941-XIX
L'edizione MATTINO
UFFICIO VIA ROMA 14 BERTOLA
(GALLERIA DI LA STAMPA)

I COMUNICATI DELL'ASSE

NAVI INGLESI PER 31.000 TONN. COLATE A PICCO

Il porto di Hull devastato dai bombardieri germanici

Sul fronte di Cheren prosegue la battaglia

Forti perdite inflitte al nemico che ha concentrato nel settore ingenti forze terrestri ed aeree

Il comunicato n. 285

Il Quartier Generale delle Forze Armate ha diramato nel pomeriggio di ieri il seguente comunicato numero 285:
Sul fronte greco nulla di notevole da segnalare.
Nell'Africa Settentrionale nostri velivoli hanno bombardato mezzi meccanizzati e truppe nemiche.
Nell'Africa Orientale è continuata la battaglia sul fronte di Cheren, ove gli inglesi concentrano notevoli mezzi terrestri ed aerei. Le nostre truppe, con valida resistenza, hanno respinto il nemico e lo hanno contrattaccato infliggendogli forti perdite.
Una nostra formazione da caccia ha compiuto un'azione di sorpresa contro una base aerea avversaria distruggendo otto velivoli britannici.

Il «Wellington» abbattuto nel cielo d'Albania

Il calceatore Basini tra l'impagato culturale - A bordo c'era anche un giornalista americano
Zona di operazioni, 19 marzo.
Il maltempo ha imposto una attività di aspetto alle operazioni aeree sul fronte greco-albanese. Grossi nuvoloni, granchi, pioggia e un vento forte, che impedisce l'attività aerea, hanno reso pressoché impossibile il lavoro aereo della zona di operazioni.
Anche nella giornata di ieri l'attività aerea è stata ridotta alla ricognizione. Mentre, come ieri, i caccia e i bombardieri hanno preso parte nei combattimenti aerei, sguadrighi del raggruppamento «Devil» hanno effettuato crociere di vigilanza, impiegando massicce formazioni di apparecchi. Quantunque le azioni in volo dei bombardieri siano state pressoché assenti, una puntata è stata effettuata verso le tre di notte di ieri da una squadriglia dell'aeroporto di Ginevra, che ha effettuato crociere di vigilanza e bombardamento.

Un brillante episodio di una attività aerea è stata registrata la notte di ieri da una squadriglia di caccia, che ha abbattuto un «Wellington» nel cielo d'Albania. Nella notte del 15, ad un allarme improvviso, i caccia della 1.ª squadriglia di caccia, che ha abbattuto un «Wellington» nel cielo d'Albania. Nella notte del 15, ad un allarme improvviso, i caccia della 1.ª squadriglia di caccia, che ha abbattuto un «Wellington» nel cielo d'Albania.

Un brillante episodio di una attività aerea è stata registrata la notte di ieri da una squadriglia di caccia, che ha abbattuto un «Wellington» nel cielo d'Albania. Nella notte del 15, ad un allarme improvviso, i caccia della 1.ª squadriglia di caccia, che ha abbattuto un «Wellington» nel cielo d'Albania.

Una macchina sulle onde

Le ricerche devono essere dirette secondo le supposizioni di un'isola, una nave o un sommergibile. Questo faticoso lavoro, in cui si impiegano aerei, sommergibili e sommergibili, rappresenta la parte minore dell'operazione completa da tutti i componenti l'equipaggio in collaborazione, quella più importante, è il lavoro di ricerca, che si svolge in mare, e che si svolge in mare, e che si svolge in mare.

Il sergente pilota Penna

Bavona, 19 marzo.
Il sergente maggiore Francesco Penna, di cui si è parlato nel numero 284, è stato a Torino 26 anni or sono, e dall'età di tre anni abita a Bavona con la famiglia. Dopo aver conseguito il brevetto di pilota, fu assegnato alla 82.ª squadriglia del 2.º aereo, allora di stanza a Torino, ed in seguito venne trasferito nella formazione dei famosi cacciatori di Carpi, dove fu assegnato alla 1.ª squadriglia di caccia, che ha abbattuto un «Wellington» nel cielo d'Albania.

STANOTTE

Azione aerea in corso sulle coste dell'Inghilterra

Berlino, 19 marzo.
Fin dalla prima ora di stanotte, grosse formazioni della Luftwaffe sono partite da varie basi per attaccare importanti obiettivi militari (siti) nella zona sud-orientale dell'Inghilterra. L'azione è tuttora in corso.
Più tardi si è appreso che gli aerei tedeschi hanno colpito gli impianti militari di Londra. Rapporti radio-telegrafici pervenuti dagli apparecchi italiani in volo sull'Inghilterra, ricevuti in questo momento, informano che a Londra sono stati osservati dodici grandi incendi.

La Luftwaffe su Hull

Parecchie centinaia di aerei in azione per tutta la notte - Decine di migliaia di bombe incendiarie

Berlino, 19 marzo.
Il Comando Supremo delle Forze Armate tedesche ha comunicato nel pomeriggio:
«Durante un'azione contro la costa sud-orientale dell'Inghilterra, la Luftwaffe ha sfondato due navi mercantili per complessive 10 mila tonnellate facenti parte di un convoglio nemico.
«Un sottomarino ha affondato due navi mercantili nemiche armate per complessive 13 mila tonnellate ad un altro sottomarino ha affondato 3.500 tonnellate di naviglio commerciale nemico.
«Forti formazioni dell'arma aerea hanno ancora attaccato la zona sud-orientale dell'Inghilterra. Specialmente furono gettate durante tutta la notte, in gran numero, bombe incendiarie ed incendiarie di ogni calibro su Hull, alle foci dell'Humber. Sono stati constatati numerosi incendi nelle attrezzature portuali e nei depositi viveri.
«Durante il giorno una nave mercantile è stata efficacemente colpita con bombe nel canale di San Giorgio. La nave ha dovuto fermarsi, gravemente danneggiata.
«Nel Mediterraneo, aerei tedeschi da ricognizione hanno attaccato la costa di Creta una forte formazione di navi da guerra nemica costituita da due unità pesanti, sei incrociatori e da due a tre cacciatorpediniere. Ambedue le unità pesanti sono state colpite ciascuna da un siluro aereo.
«Il nemico ha osservato nella scorsa notte la Germania settentrionale gettando bombe incendiarie e dispendenti su due città della costa. I danni provocati sono irrilevanti. Gli incendi scoppiati hanno potuto essere spenti al nascente. Alcune persone fra la popolazione civile sono rimaste uccise e diverse ferite.
«Il nemico ha perduto cinque apparecchi, di cui due abbattuti dai cacciatori notturni tedeschi. Un nostro aereo non ha fatto ritorno da un volo contro il nemico.
«Al successo dell'attacco compiuto contro la formazione di navi da guerra nemica di Creta, hanno preso parte il comandante di gruppo da combattimento, capitano Kewelski, come comandante, con l'equipaggio composto dal tenente Lorenz, dal maresciallo capo Henze e dal maresciallo Lehmann, ed il sottotenente Cack come comandante dell'equipaggio composto dal maresciallo capo Schmidt, dal maresciallo Bruker e dal maresciallo Katten».

Il comandante Mondo con il suo equipaggio. La stellina, visibile sulla coda del velivolo, si riferiscono ad altrettante persone trattate in salvo nei vari salvataggi operati.



Il comandante Mondo con il suo equipaggio. La stellina, visibile sulla coda del velivolo, si riferiscono ad altrettante persone trattate in salvo nei vari salvataggi operati.

Qualche bisbetico. Le loro condizioni erano le probabilità di uscire in qualche modo non dovevano essere buone e un ritardo nel salvataggio poteva costare la vita. Ma, per fortuna, la loro salvezza è stata assicurata. La loro salvezza è stata assicurata. La loro salvezza è stata assicurata.

Verso la terra

Questo ed altre considerazioni turbavano nella mente del comandante l'idro-soccorso mentre con occhi indagatori andava scrutando le condizioni del mare. Le grosse onde si accavallavano violentemente producendo larghe chiazze di schiuma per una distanza di qualche centinaio di metri. Non vi era possibilità di atterraggio in una zona così pericolosa. La loro salvezza è stata assicurata. La loro salvezza è stata assicurata. La loro salvezza è stata assicurata.

Le ali dalle croci rosse

L'oscurità della sera sulla folla, mentre i naufraghi, afferrati i remi, si dirigevano sulla riva, era una scena commovente. La loro salvezza è stata assicurata. La loro salvezza è stata assicurata. La loro salvezza è stata assicurata.

Come era andata

Non meno emozionanti e ricche di aspetti che pongono in luce il loro valore, è stato il racconto dei naufraghi.
Il trimotore, colpito dalla reazione contrattesa, era pilotato dal sottotenente Anderlini, il quale, per evitare la collisione, aveva deciso di tentare un atterraggio di fortuna. Sotto le ali campeggiavano le croci rosse, distintive della Sezione di soccorso.

SI LIQUIDA

LA SOCIETA' DELLE NAZIONI in un piccolo ufficio di Londra

San Sebastiano, 18 marzo.
Il Daily Sketch ha pubblicato oggi da Londra il seguente annuncio: «Un biglietto da visita femminile appiccicato alla porta di un appartamento in Baker Street a Londra rappresenta l'ultimo legame della Gran Bretagna con il più costoso ideale del mondo. Sotto il nome di «Miss Janet Smith» sono infatti scritte le parole: «Società delle Nazioni - Ufficio di Londra». In questo appartamento la signorina Smith sta cercando di utilizzare tutto lo spazio disponibile per trovare posto per i documenti che dovranno rimanere in questa sede sin dopo la guerra. Miss Smith cominciò a esercitare le sue funzioni per la S.d.N. nel primo ufficio di Londra Sunderland House, passò poi a Ginevra e continuò a far parte quindi del personale dell'ufficio londinese dell'anteguerra. Soltanto 60 dei 700 impiegati dell'ufficio di segreteria i cui stipendi ed emolumenti vari, prima della guerra, raggiungevano la somma di 337.300 sterline l'anno sono rimasti attualmente a stipendi ridotti. Essi lavorano a Ginevra, New Jersey, New Delhi e la signorina Smith a Londra. La S.d.N. ha denaro sufficiente per mantenere questo personale per tutto quest'anno. Poi? (Radio Stefani).



Il Führer parla nel palazzo dell'Arsenale, in occasione della giornata degli Eroi.

IL DOPPIO COLPO NELLE ACQUE DI CRETA

Le corazzate colpite dagli aerosiluranti stazzavano circa trentamila tonnellate

Zona di operazioni, 19 marzo.
Sull'azione compiuta da velivoli germanici contro una formazione navale nemica in navigazione nel Mediterraneo orientale, di cui parla il Bollettino numero 284 del Quartier Generale delle Forze Armate, si apprende dal comando del Corpo Aereo Tedesco i seguenti particolari: apparecchi da ricognizione aereo, di cui parlava il Bollettino numero 284, hanno constatato la presenza di una forte formazione navale britannica. Non appena appresi in patria, due aerosiluranti tedeschi sono partiti immediatamente al volo per attaccare la formazione nemica ancora prima del calar della notte.
Dopo varie ore di volo il radio-telegrafista che si trova a bordo dell'aereo ha annunciato che la formazione nemica è stata colpita da due aerosiluranti. La formazione nemica è stata colpita da due aerosiluranti. La formazione nemica è stata colpita da due aerosiluranti.

Le due unità appartenenti alla classe Malaya sono tra le maggiori, per tonnellaggio e potenza, della flotta da guerra britannica. La stazza lorda della stessa Malaya si aggira sulle 31 mila tonnellate. Ogni unità ha circa 1200 uomini di equipaggio, otto cannoni da 230 e otto da 152. La velocità è di 24 nodi. Alla classe appartengono cinque unità: Queen Elizabeth, Warspite, Valiant, Malaya e Barham.



Questa fotografia, pervenuta a Berlino per via neutrale, mostra alcuni membri del corpo volontario dei vigili londinesi, intenti a spegnere un incendio sviluppatosi nella capitale durante una delle recenti azioni germaniche.

GLI SCOPI DI ROOSEVELT

All'inizio della strada è finora sfuggito il novante della politica bellica di Roosevelt. Ed è sfuggito perché l'atteggiamento del capo della politica bellica di Roosevelt è sfuggito. Ed è sfuggito perché l'atteggiamento del capo della politica bellica di Roosevelt è sfuggito.

Un grosso convoglio attaccato nell'Atlantico

Berlino, 19 marzo.
Oltre agli attacchi in massa su Hull, sono stati intrapresi altri attacchi da altre formazioni contro numerosi impianti portuali sulla costa sud-orientale e sud-occidentale dell'Inghilterra, nonché su aeroporti ed impianti industriali nel Midlands. Anche in questa zona sono stati osservati incendi scoppiati da bombe incendiarie. I danni sono stati osservati. I danni sono stati osservati.

Case e uffici di Kiel colpiti dalle bombe della R.A.F.

Kiel, 19 marzo.
Nel corso di attacchi durati parecchie ore, avariazioni minori hanno colpito nel centro della città di Kiel, nonché nelle sue immediate vicinanze un gran numero di abitazioni e di negozi. I danni sono stati osservati. I danni sono stati osservati.

57 vittime ad Amburgo

Amburgo, 19 marzo.
L'attacco condotto dalla R.A.F. su Amburgo nelle notti fra il 12 e il 13 e fra il 13 e il 14 marzo ha causato, compresi i feriti riportati, 57 vittime, tutte fra la popolazione civile. (Stefani).



Questa fotografia, pervenuta a Berlino per via neutrale, mostra alcuni membri del corpo volontario dei vigili londinesi, intenti a spegnere un incendio sviluppatosi nella capitale durante una delle recenti azioni germaniche.

Una sera in Norvegia con la guarnigione tedesca

DIETRO LO SCHERMO

Uso degli «effetti» cinescopici, grafici più sorprendenti di certo, quello offerto dal cosiddetto «cinescopio-lente». L'effetto si accelera e può risolvere qualche problema di ritmo, può preannunciare a qualche fin troppo facile variazione comica: ma nei confronti del «ritmo-lento» è di gran lunga il parente povero. Ritmi e mosse magari a volte complessi, o addirittura fulminei, non vengono serviti e fissati dai riflettenti che li segue e quasi li dissocia in un ritmo assai più lento, tanto morbido quanto evidente.

Un'idea, naturalmente, in piena sintonia con le esigenze del mercato che si possono riprendere durante un minuto secondo; prontissimi poi alla cadenza normale, daranno il massimo effetto. Il trucco di poi è di far sì che, nel giro di un minuto, si confrontino quella volta a ventiquattro fotogrammi al secondo di vent'anni e a passo a due terzi, e se si ricorda che in ottanta nitidezza, si può ottenere in ventiquattro fotogrammi al secondo, si può apprezzare l'impressionante uso un millisecondo al secondo, un ricalcolatore che produce, riprende al millio, e anche a un milionesimo di secondo, e non dovrà considerarsi troppo oneroso; e in tal caso le ricerche della tecnica più recente sono più che sufficienti. Ma, per non raggiungere risultati analoghi, si può ricorrere a un altro sistema, la cinematografia, attività che, della perfezione di una tecnica, parte di un progetto, si è potuto seguire l'intera fantasia, e che, per la sua natura, è in grado di realizzare, in una serie di calcoli, un'immagine molto più che in un'immagine. Ma in questi problemi, di per sé,

nona ufficio-necessarie, oltre una
carica cifra-milioni un altro si al
faccia; quello dell'Almanacco
Pur quando pellicole ultra-sensibil
to, è evidente che tale sensibilità
dovrà essere giustata da un'illumina
sazione eccezionale, perché nella
profondissima ingratissima frizione
il secondo passo il fotogramma
impressionato; ed ecco, recitanti
aiuto, un nuovo tipo di "impres
che dà un "soggetto" a una lu
irruzione da fuoco da poter per
mettere la ripresa fissa, e, trasme
nita fotogrammi al secondo.

m. g.

sono afflitti-meceneri, altri si sono
curati cifra-bite un altro si ut-
lince; quello dell'Humana con-
Pur avendo pellicole ultra-sensibi-
li, è evidente che tale sensibilità
dovrà essere aiutata da un'influen-
za eccezionale, perché nella
praticamente infinitesima frazione
di secondo possa il fotogramma
registrare, in modo sicuro, i mo-
vimenti, ed ecco, ecco, ecco, ecco
sino, un nuovo tipo di lampada
che dà un « soggetto » uno tal-
luminazione di luce da poter per-
mettere la ripresa fino a, traluc-
mila fotografanti al secondo.

M. G.

Un padre.

Anche un fatale suo faro speciale

(NOTIZIA SPETTACOLO PARTICOLARE)
Rasse mensile N. 1

sano offeso-meccecani, altri si sono affacciati in un'altra sala per vedere quella dell'ultimo piano. Pur avendo pellicole anti-sensibili, è evidente che tale sensibilità dovrà essere intesa da un'illusione di secondo piano. Il fotografo è dunque eccezionale, perché nel suo pretentivo ingenuismo fructuoso di secondo piano il fotografo (imprecisando), ed ecco risultato, un nuovo tipo di lungopancia che dà un « soggetto » una tale impressione di luce da poter permettere la ripresa più di una volta fotografando al secondo.

m. g.

Un padre.

Anche un fanalino suo faro spento

(NOTIZIE ESCLUSIVE PARTICOLARI
Dalla nave X, ...)

Isola, antica nave di pietra di stucco in un giorno della costa vicina; sole; e interno interno mare che sbatte.

Sulle roccie una casetta, tre di noi e una porta; sottovento un pergolato di uva che al mio pacato (non chiamano « maliana » forse per ricordo di un turco pirata Solimano; al di là del pergolato un più; il clima che potrebbe stare il

sono offese-incenerate, altre si affiorano circa l'infante un altro si affiora: quella del fillo-mano, con la Pur avendo pellicole ultra-qualità, è evidente che tale sensibilità dovrà essere intesa da un'illusione d'azione eccezionale, perché nell'immagine praticamente infinitesimale frizione di secondo piano il fotogramma (ingrandimento) ed ecco, così, l'altro, un nuovo tipo di lungi, che dà a un « soggetto » uno l'illuminazione di luce dà poter per scrivere la ripresa più « tralascia» i fotogrammi al secondo.

m. g.

Anche un fanalino suo faro spento

(NOSTRO SPECIALE PARTICOLARE)
Base navale N. ...

Isola, antica nave del pietra di stucco, un giorno dalla costa vicina: sole; e intorno intorno un fatto che niente.

Sulle rocce a scoscesa, fra le nostre e una pietra; sottovento, un pergolato di uva che al più pancia chiamano «spanna» forse per ricordo di un tuco pirata solo mano; al di là del pergolato un cielo campo che potrebbe stare il un fatto, non solo ceppi di la salata, quindi uomini, due cravatte, un ciuffo di rosamarine e salvia; più il ninte che rotta sulla scogliera.

Il mare è pettinato dal vento, voga a folate e alitosa sul tuco, che una saggina nera, una vela che scintilla alla perennazione dell'altare del segnale sono tea (Stazione semaforica). Al di

sono offuscate-meccanici, altre sono
citra-cifra-finite un'altro al più
fredda: quella dell'altitudine. Pur
vendo pellicole ultra-sensibili,
il evidente che luce sensibiliz-
danno essere intinta da un'illumi-
nazione eccezionale, perché nell'
proficuaente infinitesima frizione
di secondo posto il fotogramma
imprecisano; ed ecco recitata
sino, un nuovo tipo di lampada
che dà un « soggetto » una illu-
minazione di luce da poter
mettere la ripresa più a, trala-
nola fotogrammi al secondo.

m. g.

In padre,

**Anche un fanal
suo faro spento**

(NOTIZIE SCIENTIFICHE PARTICOLARI)
Bassa navale X, ...

Isola, antica nave di pietra di
stuccata un giorno della costi-
vicina; sole; e interna intesa
mare che sbatte.

Sulle roccie una cassetta, tre fa-
nestre e una porta: sottovento un
pergolato di uva che al mio pasci
chiamano « malanana », forse per
ricordo di un turco pirata Solima-
mano; al di là del pergolato un più
cile; ma che potrebbe stare il
un fazzoletto, non otto ceppi di li-
salsata, quattro pomidori, due cr-
role, un ciuffo di rosmarino e
salvia; poi il mare che rompa sulla
scogliera.

Il mare è pettinato dal vento.
Viene a fionde e slargna sul ven-
to chino una raggiera bianca. Le a-
gole che scendono dal pennone
del faro, si gonfiano in un'onda
(Stazione sismografica). Al di
sopra dell'altare, al di sopra della
cassetta, al protende nel cielo la tor-
re del faro, con la galleria sul fe-
ro dei rosi dal vento salmastro e
sole; più in ancora la macchina
della luce, l'orologio binate di
faro.

Il faro è spento: è giorno an-
ra, ma quando sarà notte sarà
come spento: è tempo di guerra.

L'agente del faro passeggiava
in là in giù davanti alla porta
casu. Tre passi in giù e tro in
il tempo non passa mai. L'agente
del faro passeggiava abitudine
nella sua moltitudine: vive il su-
tempo aspettando un segnale in

sono offese-mecceanti, altre sono
corle cfriffo-mite un altro si affie-
sciole, quella dell'Alto mare. Pur
vando pellicole ultra-sensibili
è evidente che tale sensibilità
dormi essere intesa da un'illusio-
nazione eccessiva, perché nella
praticamente infinitesimi fruscio-
di secondo piano il fotografo
impressionari; ed ecco, recentia-
lento, un nuovo tipo di lampada
che dà un « soggetto » una lu-
irradiazione di luce da poter per-
mettere la ripresa fino a 1/1000
milia fotografarsi al secondo.

m. g.

In madre,

Anche un fanal- suo faro spento

(NOTIZIE ESCLUSIVE PARTICOLARI)
Bassa Navale N. ...

Isola, antica nave di pietra di
staccata un giorno dalla costa
di mare; s'adda e informa intorno
il mare che sbatte.

Sulle roccie una casetta, tra co-
nebre e una piana; sottovento un
pergolato di uva che al mio piede
chiamano « palamanna » forse per
ricordo di un tureo pirata Soli-
mano; al di là del pergolato un pic-
colo campo che potrebbe starvi
un fazzoletto, non otto ceppi di li-
salata, quindi pomidori, due cra-
role, un ciuffo di rosmarino e di
salvia; poi il mirre che rotola sulla
sorgella.

Il mare è pettinato dal vento.
Viene a folate e sbalega sul ven-
chino una raggiera bianca. Le a-
gole che scendono dal pennone
della nave, le galee, le galee (la
Stazione sennofonica). Al di so-
pra dell'albero, al di sopra della
casetta, si protende nel cielo la to-
re del faro, con la galleria al di
dei rosi dal vento salmaria e di
sotto gli si accende la luce della
luce, l'occhio beviato del
faro.

Il faro è spento: è giorno an-
cora, ma quando sarà notte sarà
comi spento: è tempo di guerra.

La torre del furo passeggero
mi e in giù davanti alla porta
casata. Tre passi in giù e tre in
il tempo non passa mai. L'agen-
del faro passeggero abbandonato
nella sua solitudine: vigile al
tempo aspettando l'arrivo della
base vicina che al nascente si
trova quella punta rocciosa del
costa.

Il fanalotto è un « borchese »
come nella R. Marina, una tor-
na flogitico, che ora sonnecchia
nella camera di servizio.

...mentre il padre, che era rimasto solo col figlio, in ogni notte senza la luce che passava, sentiva che la sua vita si spegneva e che la morte lo aspettava.

Vero Roberti

Anche un fanalista, relegato su di un isolotto di pietra col suo faro spento, ha vissuto la sua avventura di guerra.

Di giorno si rifaceva la vista con le poche carrette, scortate da una nostra torpediniera, che anch'essi giavano e scomparivano dietro le

Di giorno si rifaceva la vita come le poche carrette, scortate da una nostra turpeditiera, che archeggiavano e scomparivano dietro le colline. E capitava che il figlio lo guardasse quelle navi dal ponte di quella nave di pietra, sentiva odore del largo e della avventura. Le navi erano vita e movimento mentre

Di giorno si rifaceva la vista con le poche carrette, scortate da una nostra torpediniera, che arruolava i giovani e scomparrivano dietro la costa. E capitava che il battito di guardiare quelle navi dal ponte di quella nave di piombo, sentiva odore del largo e della avventura. Le navi erano vita e movimento meccanico preme il faro i giorni passavano non sempre uguali e le roccie diventavano più selvaggio.

Un giorno, però, venne l'avvenimento più atteso.

Un aereo della ricognizione ma-

Di giorno si ritrovava la viata con le poche carrette, scortate da una nostra torpediniera, che archiava gli alanci e scompaparava dietro in un'acqua cupa, una di quelle che guardano quelle navi dal ponte di quella nave di pietra, sentiva e che ne del largo e della avventura. Le navi erano lì e i movimenti meno che non fossero i loro passi paravano non sempre uguali. Le roccie dovevano sempre più selvaggio.

Un giorno, però, venne l'avvenimento.

Un aereo della ricognizione marittima si affacciò improvvisamente sul cielo del mare e volteggiava su una zona di mare vicina all'orizzonte.

Il fanalista e il gioglio sfatuato

Di giorno si ritrovava la viata con le puche carrette, accortate da una nostra torpediniera, che arrobava le puche e le carrette, e le portava in terra. E capiva una il nallone, e guardare quelle navi dal ponte di quella nave di pietra, sentiva odore del largo e della avventura. Le navi erano viate e movimento mentre non sempre uguali e le tracce diventavano più selvaggio.

Un giorno, però, venne l'avventura.

Un'energia della ricognizione marittima al soffice improvvisamente sul cielo del ferro a volteggiare una zona di mare vicina all'orizzonte.

Il fumatore e il figlio di strano, con la sua conca di attracco le quattro e salirono sulla galliera per assistere dall'alto allo spettacolo di un per mutare i gli aviatori nella loro ricerca.

Di giorno ci ritrovava la vista con le pulche carriere, scortate da una nostra turpeditudine, che archeologicamente scomparivano dietro le colline. E capivamo anche il dialogo tra i naufragi, che navi dal mondo di quella nave di pietra, sentiva che era del largo e della avventura. Le navi erano vita e movimento mentre presso il faro i giganti passavano sempre uguali e le rocce diventavano più selvaggio.

Un giorno, però, venne l'avvenuta.

Un aereo delle ricognizioni marine, ritrinito ai affacci improvvisamente al cielo del faro a volteggiare sopra una zona di mare vicina all'abitazione.

Il fanalista e il giglio sfilarono le loro querce con di strano in quello e salirono sulla galleria per assistere dall'alto allo spettacolo per un mutare i gli avvisati nella loro ricerca.

Da bordo dell'aereo avevano avvisato un punto nero in sfioramento sul mare; una mina o una nave.

L'aereo ritornava sulla sua rotta e circoscrisse una zona spirale

Di giorno si ritrovava la vista con le poche carrette, accortate da una nostra torpediniera, che ardevano giavano e scomparivano dietro le nuvole. Si capiva così il traffico e si guardare quelle navi dal ponte di quella nave di pietra, sentiva cedere del largo e della avventura. Le navi erano vita e movimento mentre presso il faro i giornali passavano come fogli e le roccie dovevano lavano più selvaggio.

Un giorno, però, venne l'avven- tura.

Un aereo della ricognizione marittima si affacciò improvvisamente sul cielo del faro a volteggiare sopra la zona del mare vicino all'isola.

Il fanalista e il figlio lo sfiorarono qualche cosa di strano in quel volo e salirono sulla galleria per assistere dall'alto allo spettacolo di "per" aiutare" gli aviatori non pensavano.

Da bordo dell'aereo avevano avvistato un punto nero in silhouette sul mare; una mina o un relitto.

L'aereo ritornò allora su rotte circolari con una larga spirale che sembrava di una sospesa. E ad un tratto pendé di petto il vento e ammutì.

L'idrovolante aveva avvistato il Flottante agli "scarpini" e il pun-

Di giorno si riceveva la visita con le poche carrette, scortate da una nostra torpediniera, che arretrava, girava e scompaparava dietro la nave, e, quando, con il radiceo, si guardavano quelle navi dal ponte di quella nave di pietra, sentiva e si vedeva il largo e della avventura. Le navi erano vita e movimento mentre noi sentivamo la calma, noi parivamo non sempre uguali e le rotte dividevano più selvaggio.

Un giorno, però, venne l'avvenimento.

Un aereo della ricognizione mancò di rituffarsi improvvisamente nel mare, e si precipitò a picco su una zona di mare vicina all'orizzonte.

Il fanalista e il figliolo sfatarono qualche cosa di strano in quello e salirono sulla galleria per assistere dall'alto allo spettacolo per militare e gli avvicini nella loro ricerca.

Da bordo dell'aereo avevano avvistato un punto nero in silhouette sul mare; una linea o una macchia.

L'aereo ritornò sulla sua rotta e circolava con una larga spirale di fumo di bianco scoppia e sul tratto presso di petto il vento ammorbidiva.

Il rilevatore aveva avvistato finalmente quegli accenti in posizione a una certa distanza da una grossa mina alla deriva.

L'armatore brandeggiò la mitragliatrice e aprì una breve raffica sul nero ordigno di morte.

Di giorno si ritrovava la viata con le puche carrette, accortate da una nostra turpeditiera, che arehoggiavano e scomparivano dietro le colline. E captemo che il diablo ha guardato quelle navi dal ponte di quella nave di pietra, sentiva che le del largo e della avventura. Le navi erano vita e movimento mentre presso il furo i gigli passavano sempre uguali e le riceve diventavano più seivenge.

Quel giorno, però, venne l'avvenuta.

Un aereo della ricognizione ma ritrinita si affacciò improvvisamente al cielo del furo a volteggiare su una zona di mare vicina all'orizzonte.

Il fanalista e il giglio sfilarono ma qualche cosa di strano in quello e salirono sulla galleria per assistere dall'alto allo spettacolo per a mutare i gli avvisati nella loro ricerca.

Da bordo dell'aereo avevano avvisato un punto nero in sfioramento sul mare; una mina o un aereo.

L'aereo ritorna sulla sua rotta e circola con una larga spirale di fumo di nero scoperta e sul trattante prende di petto il vento e ammazza.

Il discolante aveva avvistato flottavano agli aerei, al punto di scendere, una mina da un gong, una mina alla deriva.

L'autore brandeggia la raffica di giacire e spara una breve raffica sul nero ordigno di morte.

Da quel si vede tutta la manovra. Il fanalista al canocchiale tra le dovina le mosse dell'aereo e prima di scendere il tempo di chiudersi il mare il figlio scaturisce dal mare una grande colonna d'acqua che

Di giorno si ritrovava la viata con le poche carrette, accortate da una nostra turpeditante, che arehoggiavano e scomparivano insieme la notte. E quando era il silenzio di guardare quelle navi dal ponte di quella nave al pheta, sentiva odore del largo e della avventura. Le navi erano vita e movimento mentre io pressa il fare i giorni passava no sempre uguali e le riceve dividevano più sevrage.

Un giorno, però, venne l'avven- tura.

Un aereo delle ricognizione marittima si affacciò improvvisamen- te sul cielo del faro e volteggiava su una zona di mare vicina all'o- rizzonte.

Il fanalista e il figliolo videro no qualche cosa di strano in que- lo volo e salirono sulla galleria per assistere dall'alto allo spettacolo di per mutare i gli aviatori nello loro ricerca.

Il volo dell'aereo avevano co- minciato un punto certo in allor- mento sul mare; una, mina o un pelitto.

L'aereo ritorna sulla sua rotta e circolava con una larga spirale lo- costo del mare sospesa e ad un tratto prende di petto il vento an- cora più sevrage.

Il disolvente aveva avvistato l'attaccante agli scarponi e pu- to a una certa distanza da un grosso mina alla deriva.

L'artiere brandeggi la mitra e gli sparò e spara una breve raffica sul nero origigno di fumo.

Dal faro si vide tutta la manov- ra. Il fanalista al canocchiale vi- deva le mosse dell'aereo e prima ancora di avere il tempo di chi- mare il figlio scuriale dal mare una grande colonna d'acqua che polverizzava in un grande ventig- li.

Vero Roberti

Vero Roberti

